



## VESTIBULAR UNIFICADO

# P801

### Instruções para a Prova de LÍNGUA PORTUGUESA:

- Confira atentamente se os seus dados pessoais, transcritos na parte inferior desta página, estão corretos.
- Antes de iniciar a prova, verifique se o caderno contém **8 questões** e se a impressão está legível.
- Caso este caderno esteja incompleto, apresente qualquer defeito ou haja discordância quanto aos seus dados pessoais, solicite ao fiscal de aplicação da sala que tome as providências cabíveis, pois **NÃO** serão aceitas reclamações posteriores neste sentido.
- **ASSINE** seu nome única e exclusivamente no local apropriado, indicado nesta página, com caneta azul ou preta.
- Não haverá prorrogação de horário em nenhuma hipótese, desse modo, você será o responsável pela administração do tempo da prova.
- As respostas deverão ser redigidas nos espaços destinados a elas, com letra legível e, obrigatoriamente, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta, sendo vedado o uso de lápis, lapiseira (grafite), caneta hidrográfica fluorescente, corretor líquido e/ou borracha.
- Não se identifique em nenhuma das folhas do corpo deste caderno, pois isso implicará risco de anulação.
- O candidato só poderá deixar, definitivamente, o local das provas a partir de duas horas após o início.
- **NÃO** haverá substituição deste caderno por erro cometido pelo candidato.
- O candidato é responsável pela devolução deste caderno ao fiscal de aplicação.
- Adverte-se que o candidato que se recusar a entregar este caderno, dentro do período estabelecido para realização das provas, terá automaticamente sua prova anulada.

**CURSO:**

**DATA:**

**PERÍODO:**

**LOCAL:**

**COORDENAÇÃO:**

**CIDADE/UF:**

**SALA VIRTUAL:**

**SALA:**

**SEQUENCIAL:**

**NOME DO CANDIDATO:**

**CPF:**

**IDENTIDADE:**

**DATA DE NASCIMENTO:**

**INSCRIÇÃO:**

LÍNGUA PORTUGUESA DISCURSIVA

Examine a tirinha para responder às questões 1 e 2.



Bill-Watson, <https://cultura.estadao.com.br/> 27 de agosto de 2022.

**QUESTÃO 1**

No último quadrinho, o comentário do pai de Calvin pode ser entendido como um argumento de teor irônico? Justifique sua resposta.

**RESPOSTA**


---

LÍNGUA PORTUGUESA DISCURSIVA

---

**QUESTÃO 2**

Como recurso estilístico, silepse é a concordância que se faz não com a forma gramatical das palavras, mas com o seu sentido, com a ideia que elas expressam, podendo ser de gênero, número ou pessoa.

Cite um trecho de uma das falas de Calvin em que ocorre silepse de pessoa, sublinhando o referido recurso expressivo.

**RESPOSTA**


## LÍNGUA PORTUGUESA DISCURSIVA

## Texto para as questões de 3 a 6

**As consequências da desinformação na sociedade**

- 1 *Assim como os problemas vinculados à economia, à corrupção, à insegurança e ao narcotráfico aparecem no topo das preocupações das pessoas, para quase três quartos dos latino-americanos a desinformação também é um problema importante.*
- 2 *Na era da informação, em que a maioria das pessoas tem acesso a uma quantidade quase ilimitada de conteúdos, dois dos desafios mais importantes são a desinformação e as notícias falsas. Esse problema foi potencializado com o uso de redes sociais e de diferentes plataformas digitais, que permitem a rápida difusão de informações sem filtros ou verificação.*
- 3 *Embora sejam numerosos os estudos que analisam o fenômeno da desinformação sob a perspectiva da “oferta”, ou seja, que focam na forma que se divulga a informação falsa, são escassos os que analisam o que acontece no outro lado da equação, na “demanda”, ou seja, o que acontece com os cidadãos.*
- 4 *Apesar do aparente desinteresse no assunto, esse é um tema central para as pessoas e, inclusive, pode ter implicações para a saúde física.*
- 5 *O exemplo mais óbvio é a grande desinformação que ocorreu em alguns países em relação às vacinas durante a pandemia da Covid, especialmente no Brasil e na Colômbia. E o impacto da desinformação na saúde mental não é menor, especialmente considerando que alguns países da região estão acima da média global em termos de estresse, como Equador, Peru e Argentina. Para metade da população, a desinformação tem sido uma causa de ansiedade e estresse em suas vidas.*
- 6 *A percepção da desinformação como ameaça não se limita ao plano pessoal ou individual de equilíbrio mental. Há outras consequências vinculadas à difusão de notícias falsas. Para oito em cada dez latino-americanos entrevistados, a desinformação é uma ameaça à democracia; para três quartos das pessoas, ela pode ser um trampolim para debilitar a credibilidade do processo eleitoral.*
- 7 *Ademais, associada à desestabilização da democracia, para a ampla maioria das pessoas a desinformação aumenta a polarização na política.*
- 8 *É a falta de apego à objetividade das notícias que desencadeia a polarização ou (ao contrário) são os contextos rachados que alimentam o terreno fértil para uma indústria de desinformação?*
- 9 (...)
- 10 *Em última instância, abordar a desinformação e as notícias falsas requer um enfoque amplo, que envolva indivíduos, governos, educadores, empresas de mídia e plataformas de mídia social. Todos têm um papel a desempenhar no fomento de uma cultura de veracidade e responsabilidade de conteúdo.*

Constanza Cilley, <https://www1.folha.uol.com.br/latinoamerica21>, 19.jun.2023. Adaptado.

**QUESTÃO 3**

Com base no texto, dê um exemplo de implicação da desinformação, respectivamente, na saúde física e na mental.

**RESPOSTA**


---

LÍNGUA PORTUGUESA DISCURSIVA

---

**QUESTÃO 4**

Que sinônimos poderiam substituir, sem alteração de sentido, os termos sublinhados nas seguintes frases do texto?

a) “Esse problema foi potencializado com o uso de redes sociais e de diferentes plataformas digitais, que permitem a rápida difusão de informações sem filtros ou verificação.”

b) “Todos têm um papel a desempenhar no fomento de uma cultura de veracidade e responsabilidade de conteúdo.”

**RESPOSTA**


---

LÍNGUA PORTUGUESA DISCURSIVA

---

**QUESTÃO 5**

No oitavo parágrafo, considerando o sentido da conjunção “ou”, é redundante o emprego da expressão “ao contrário”? Justifique sua resposta.

**RESPOSTA**


---

LÍNGUA PORTUGUESA DISCURSIVA

---

**QUESTÃO 6**

Reescreva a frase “que focam na forma que se divulga a informação falsa”, adequando-a à norma-padrão da língua escrita.

**RESPOSTA**


---

**LÍNGUA PORTUGUESA DISCURSIVA**

---

**Texto para as questões 07 e 08**

*Praticamente é impossível, nas traduções de qualquer língua para o português, preservar todos os valores do original. Formalmente, o metro nem sempre pode ser guardado, ou o ritmo; para conservar as rimas, tem-se, muitas vezes, que parafrasear ou resumir o pensamento do autor. Traduzir é, antes do mais, compreender; mas ninguém pode garantir que a nossa compreensão do texto seja exata ou ainda a única exata. Ainda que o fosse, não se poderia respeitar, escrupulosamente, a sonoridade das palavras nem as evocações que essas palavras despertam com sua simples sonoridade. Traduzir é assim recriar, empreender uma aventura de compreensão e reexpressão de determinado texto. Não há traduções exatas; há, isto sim, reexpressões algumas vezes felizes de textos estrangeiros.*

Péricles E. da Silva Ramos, **Sonetos de Shakespeare**, Ed. de Ouro, 1966.

**QUESTÃO 7**

Explique a seguinte afirmação do autor: “Formalmente, o metro nem sempre pode ser guardado”.

**RESPOSTA**


---

LÍNGUA PORTUGUESA DISCURSIVA

---

**QUESTÃO 8**

Na frase “Ainda que o fosse”, o pronome equivale a “isto”, referindo-se a um trecho da frase anterior. Transcreva esse trecho.

**RESPOSTA**


**GRADUAÇÃO  FGV**

[www.vestibular.fgv.br](http://www.vestibular.fgv.br)

(11) 3799-7711 (São Paulo e grande São Paulo)

0800 770 0423 (demais localidades)



## VESTIBULAR UNIFICADO

# H401

### Instruções para a Prova de CIÊNCIAS HUMANAS:

- Confira atentamente se os seus dados pessoais, transcritos na parte inferior desta página, estão corretos.
- Antes de iniciar a prova, verifique se o caderno contém **8 questões** e se a impressão está legível.
- Caso este caderno esteja incompleto, apresente qualquer defeito ou haja discordância quanto aos seus dados pessoais, solicite ao fiscal de aplicação da sala que tome as providências cabíveis, pois **NÃO** serão aceitas reclamações posteriores neste sentido.
- **ASSINE** seu nome única e exclusivamente no local apropriado, indicado nesta página, com caneta azul ou preta.
- Não haverá prorrogação de horário em nenhuma hipótese, desse modo, você será o responsável pela administração do tempo da prova.
- As respostas deverão ser redigidas nos espaços destinados a elas, com letra legível e, obrigatoriamente, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta, sendo vedado o uso de lápis, lapiseira (grafite), caneta hidrográfica fluorescente, corretor líquido e/ou borracha.
- Não se identifique em nenhuma das folhas do corpo deste caderno, pois isso implicará risco de anulação.
- O candidato só poderá deixar, definitivamente, o local das provas a partir de duas horas após o início.
- **NÃO** haverá substituição deste caderno por erro cometido pelo candidato.
- O candidato é responsável pela devolução deste caderno ao fiscal de aplicação.
- Adverte-se que o candidato que se recusar a entregar este caderno, dentro do período estabelecido para realização das provas, terá automaticamente sua prova anulada.

**CURSO:**

**DATA:**

**PERÍODO:**

**LOCAL:**

**COORDENAÇÃO:**

**CIDADE/UF:**

**SALA VIRTUAL:**

**SALA:**

**SEQUENCIAL:**

**NOME DO CANDIDATO:**

**CPF:**

**IDENTIDADE:**

**DATA DE NASCIMENTO:**

**INSCRIÇÃO:**

---

Assinatura do Candidato

















**GRADUAÇÃO  FGV**

[www.vestibular.fgv.br](http://www.vestibular.fgv.br)

(11) 3799-7711 (São Paulo e grande São Paulo)

0800 770 0423 (demais localidades)